

MEMBRE DU JURY

*de la résidence photo de la citadelle
et de la résidence de création «prise d'assaut»*



**Amelia
TAVELLA**

Amelia Tavella est une architecte d'origine corse, qui a quitté son île pour suivre ses études à Paris. Diplômée de l'école spéciale d'architecture de Paris, elle ouvre son agence à Aix-en-Provence en 2007. Elle complète sa formation par un DESS d'urbanisme, habituellement réservé aux juristes. Elle est animée d'une soif de savoir et de maîtrise pour affirmer son indépendance et acquérir une solide stature.

Dans ses réalisations diverses, elle fait appel à son instinct, sa seule limite est son imagination, que ce soit pour une école, un hôpital, un bâtiment culturel ou un habitat privé.

Amelia Tavella, tout juste distinguée par le premier Palmarès d'architecture de Corse et par l'Ordre national du Mérite a été sélectionnée dans de nombreux projets au service de la ville d'Ajaccio tels que le conservatoire Henri Tomasi et le réenchantement de la ville génoise.

L'architecte ajaccienne ne cesse de cultiver son «histoire d'amour» avec la Corse, où elle multiplie les projets d'envergure, dont celui de la citadelle Miollis. Pour cette réalisation, elle se base sur un travail de «révélation». L'idée est d'offrir une nouvelle strate historique pour s'atteler à reconnecter ce lieu avec Ajaccio, sans pour autant toucher à son intégrité.

Sa connaissance et son attachement au site, qu'elle appelle aussi «la belle endormie» font d'elle un membre du jury indispensable dans la sélection des artistes qui prendront place au sein de la citadelle pour participer à son activation culturelle.